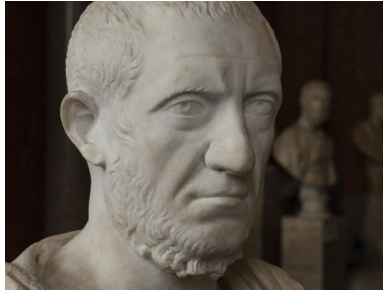


RAPTORES ORBIS

per coro a 4 voci miste

Parole di
Publio Cornelio Tacito (55-120 D.C.)



Musica di Marco Agostinelli
(2019)

Intro

♩ = 80

Soprano

Alto

Tenor

Bass

f Rap - to - res or - bis

ff Rap - to - res or - bis

f Rap - to - res or - bis

ff Rap - to - res or - bis

f Rap - to - res or - bis Rap - to - res or - bis *ff* Rap - to - res or - bis

f Rap - to - res or - bis *ff* Rap - to - res or - bis

5

A

S.

A.

T.

B.

mf Post - quam cunc - ta vas - tan - ti - bus de - fu - e - re ter - re *mp* et ma -

mf Post - quam cunc - ta vas - tan - ti - bus de - fu - e - re ter - re *mp* et ma -

mf Post - quam cunc - ta vas - tan - ti - bus

mf Post - quam cunc - ta vas - tan - ti - bus

8

S.

A.

T.

B.

re scru - tan - tur *f* et ma - re scru - tan - tur *ff* et ma - re scru - tan - tur

re scru - tan - tur *f* et ma - re scru - tan - tur *ff* et ma - re scru - tan - tur

de - fu - e - re ter - re *f* et ma - re scru - tan - tur *ff* et ma - re scru - tan - tur

de - fu - e - re ter - re *f* et ma - re scru - tan - tur *ff* et ma - re scru - tan - tur

B

10

S. *p* mh *f* si lo - cu - ples si lo - cu - ples

A. *p* mh *f* si lo - cu - ples si lo - cu - ples

T. *p* mh *f* si lo - cu - ples si lo - cu - ples

B. *mf* si lo - cu - ples si lo - cu - ples si lo - cu - ples hos - tis est *f* si lo - cu - ples si lo - cu - ples

13

S. si lo - cu - ples hos - tis est *mf* a - va - ri si pa - u - per *p* mh *ff* a -

A. si lo - cu - ples hos - tis est *mf* a - va - ri si pa - u - per mh *ff* a -

T. si lo - cu - ples hos - tis est *p* mh *mf* a - va - ri si pa - u - per *ff* a -

B. si lo - cu - ples hos - tis est *p* mh *mf* a - va - ri si pa - u - per *ff* a -

17

S. *mf* va - ri si pa - u - per Am - bi - tio - si quos non o - riens non *ff* oc - ci - dens sa -

A. *mf* va - ri si pa - u - per Am - bi - tio - si quos non o - riens non *ff* oc - ci - dens sa -

T. *mf* va - ri si pa - u - per Am - bi - tio - si quos non o - riens non *ff* oc - ci - dens sa -

B. *mf* va - ri si pa - u - per A Am - bi - tio - si - quos non o - riens non *ff* oc - ci - dens sa - tia ve - rit sa -

20

S. *f* tia ve - rit So - li om - nium o - pes at - que i - no - piam pa - ri ad - *mp* fec - tu con - cu - pis - cunt *mf* A - u -

A. *f* tia ve - rit So - li om - nium o - pes at - que i - no - piam pa - ri ad - *mp* fec - tu con - cu - pis - cunt *mf* A - u -

T. *f* tia ve - rit So - li om - nium o - pes at - que i - no - piam pa - ri ad - *mp* fec - tu con - cu - pis - cunt

B. *f* tia ve - rit So - li om - nium o - pes at - que i - no - piam pa - ri ad - *mp* fec - tu con - cu - pis - cunt

24 **C**

S. *mf* fer_ re Tru-ci da_ re Ra-pe-re *ff* fal - sis no - mi - ni - bus - im - pe - rium *mf* A - u - fer_ re

A. *mf* fer_ re Tru-ci - da_ re Ra-pe-re *ff* fal - sis no - mi - ni - bus - im - pe - rium *mf* A - u - fer_ re

T. *mf* A - u - fer_ re Tru-ci - da_ re *ff* fal - sis no - mi - ni - bus - im - pe - rium *mf* A - u - fer_ re Tru-ci -

B. *mf* A - u - fer_ re Tru-ci - da_ re *ff* fal - sis no - mi - ni - bus - im - pe - rium *mf* A - u - fer_ re Tru-ci -

29

S. Tru - ci - da_ re Ra - pe - re *ff* fal - sis no - mi - ni - bus - im - pe - rium

A. Tru - ci - da_ re Ra - pe - re *ff* fal - sis no - mi - ni - bus - im - pe - rium

T. da_ re Ra - pe - re *ff* fal - sis no - mi - ni - bus - im - pe - rium

B. da_ re Ra - pe - re *ff* fal - sis no - mi - ni - bus - im - pe - rium

32

S. *pp* At - que u - bi so - li - tu - di - nem *f* fa - ciunt. *fff* *f* pa - cem ap - pel - lant.

A. *pp* At - que u - bi so - li - tu - di - nem *f* fa - ciunt. *fff* *f* pa - cem ap - pel - lant.

T. *pp* At - que u - bi so - li - tu - di - nem *f* fa - ciunt. *fff* *f* pa - cem ap - pel - lant.

B. *pp* At - que u - bi so - li - tu - di - nem *f* fa - ciunt. *fff* *f* pa - cem ap - pel - lant.

34

D

S. *mp* *f* O Pre - da - to - ri del - mon - do in - te - ro o - ra che man - ca - no ter - real - la vos - tra

A. *mp* mh

T. *mp* mh

B. *mp* mh

36

S. § § - te di to - ta - le de - vas - ta - zio - ne an - da - tea scru - ta - rean - cheil ma - re

A. mh O

T. mh O

B. mh O

39 **E**

S. *mf* A vi - di seil ne - mi - coè ric - co *mp* o *mf* Ne' l'O -

A. *mf* A - vi - di seil ne - mi - coè ric - co *mp* o *mf* Ne' l'O -

T. *mp* O *f* Am - bi - zio - si se è po - ve - ro

B. *mp* O *f* Am - bi - zio - si se è po - ve - ro

41

S. rien - te ne' l'oc - ci - den - te pos - so - no sa - ziar - - vi *f* so - lo

A. rien - te ne' l'oc - ci - den - te pos - so - no sa - ziar - - vi *f* so - lo

T. *mp* *mf* Ne' l'O - rien - te ne' l'oc - ci - den - te pos - so - no sa -

B. *mp* *mf* Ne' l'O - rien - te ne' l'oc - ci - den - te pos - so - no sa -

43

S. voi bra - ma - te pos - se - de - re con pa - ri sma - nia ric - chez - zae mi - se - ria

A. voi bra - ma - te pos - se - de - re con pa - ri sma - nia ric - chez - zae mi - se - ria

T. *mp* ziar - - - vi

B. *mp* ziar - - - vi

45 **F**

S. *f* mas - sa - cra - no e con fal - so no - me lo chia - ma - noim - pe - ro

A. *f* mas - sa - cra - no no - me lo chia - ma - noim - pe - ro

T. *f* Ru - ba - no Ra - pi - na - no o

B. *f* Ru - ba - no Ra - pi - na - no o

47

S. Ru - ba - no Ra - pi - na - no e con fal - so no - me lo chia - ma - noim - pe - ro

A. Ru - ba - no Ra - pi - na - no no - me lo chia - ma - noim - pe - ro

T. mas - sa - cra - no o *f* in -

B. mas - sa - cra - no o *f* in -

49 **G**

S. do - ve fan - noil de - ser - to di - co - no cheè la pa - ce *mp* mh *f* mh

A. do - ve fan - noil de - ser - to di - co - no cheè la pa - ce *mp* mh *f* mh

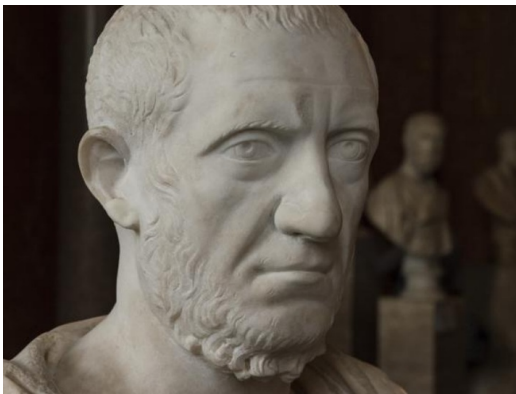
T. fi - ne do - ve fan - noil de - ser - to di - co - no cheè la pa - ce *mp* mh *f* mh

B. fi - ne do - ve fan - noil de - ser - to di - co - no cheè la pa - ce *mp* mh *f* mh

Soprano

RAPTORES ORBIS

per coro a 4 voci miste



Parole di
Publio Cornelio Tacito (55-120 D.C.)

Musica di Marco Agostinelli
(2019)

Intro

♩ = 80

A

f Rap-to-res or__ bis *ff* Rap-to-res or__bis *mf* Post-quam cunc - ta vas - tan - ti - bus

de - fu - e - re ter - re *mp* et ma - re *f* scru - tan - tur et ma - re scru -

B

tan - tur *ff* et ma-re scru-tan - tur *p* mh_____ *f* si lo - cu - ples si lo - cu - ples

si lo - cu - ples hos - tis est a - va - ri *mf* si pa - u - per *p* mh_____ *ff* a - va - ri si pa - u - per

mf Am - bi - tio - si quos non o - riens non oc - ci - dens *ff* sa - tia ve - rit


f So - li om - nium o - pes at - que i - no - piam pa - ri ad - fec - tu con - cu - pis - cunt *mp* *mf* A - u -


C


fer_re *ff* Tru - ci - da__ re Ra - pe - re fal - sis no - mi - ni - bus - im - pe - rium *mf* A - u - fer_re


ff Tru - ci - da__ re Ra - pe - re fal - sis no - mi - ni - bus - im - pe - rium


mf

36  *se* - te di to - ta - le de - vas - ta - zio - ne an - da - tea scru - ta - rean - cheil ma - re


39 **E**  *mf* A vi - di seil ne - mi - coè ric - co *mp* o *mf* Ne' l'O - rien - te ne' l'oc - ci - den - te pos - so - no sa -

42  *f* ziar - vi so - lo voi bra - ma - te pos - se - de - re con pa - ri

44 **F**  *f* sma - nia ric - chez - zae mi - se - ria mas - sa - cra - no e con fal - so

46  no - me lo chia - ma - noim - pe - ro Ru - ba - no Ra - pi - na - no e con fal - so

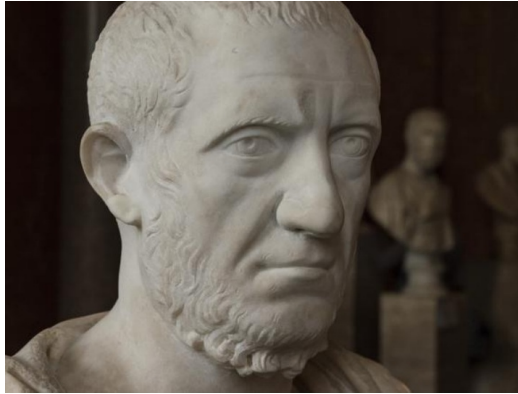
48  no - me lo chia - ma - noim - pe - ro do - ve fan - noil de - ser - to

50 **G**  di - co - no cheè la pa - ce *mp* mh _____ *f* mh _____

Alto

RAPTORES ORBIS

per coro a 4 voci miste



Parole di
Publio Cornelio Tacito (55-120 D.C.)

Musica di Marco Agostinelli
(2019)

Intro

♩ = 80

A

6 *f* Rap-to-res or__ bis *ff* Rap-to-res or__bis *mf* Post-quam cunc - ta vas - tan - ti - bus

9 *mp* de - fu - e - re ter - re et ma - **B**re *f* scru - tan - tur et ma - re scru -

13 *ff* tan - tur et ma - re scru - tan - tur *p* mh_____ *f* si lo - cu - ples si lo - cu - ples

18 *mf* si lo - cu - ples hos - tis est *ff* a - va - ri si pa - u - per mh_ a - va - ri si pa - u - per

21 *mf* Am - bi - tio - si quos non o - riens non oc - ci - dens *ff* sa - tia ve - rit

24 *f* So - li om - nium o - pes at - que i - no - piam pa - ri ad - fec - tu con - cu - pis - cunt *mp* A - u - *mf*

C

29 *ff* fer - re Tru - ci - da__ re Ra - pe - re fal - sis no - mi - ni - bus - im - pe - rium *mf* A - u - fer - re

32 *ff* Tru - ci - da__ re Ra - pe - re fal - sis no - mi - ni - bus - im - pe **D**rium

36 *pp* At - que u - bi so - li - tu - di - nem *f* fa - ciunt_____ *fff* *f* pa - cem ap - pel - lant. *mp* mh_____

E

43

Musical staff for measures 43-44. The melody consists of eighth and quarter notes with rests. The lyrics are: voi bra-ma-te pos-se-de - re con pa-ri sma-nia ric-chez-zae mi-se - ria

45

F

Musical staff for measures 45-46. Measure 45 starts with a forte (*f*) dynamic. The melody continues with eighth and quarter notes. The lyrics are: mas-sa-cra-no no-me lo chia-ma - noim-pe - ro

47

Musical staff for measures 47-48. The melody continues with eighth and quarter notes. The lyrics are: Ru-ba-no Ra-pi-na-no no-me lo chia-ma - noim-pe - ro

49

G

Musical staff for measures 49-54. Measure 49 starts with a mezzo-piano (*mp*) dynamic. The melody features a repeat sign and a long melisma. The lyrics are: do-ve fan-noil de-ser-to di-co-no cheè la pa-ce mh_____ mh_____

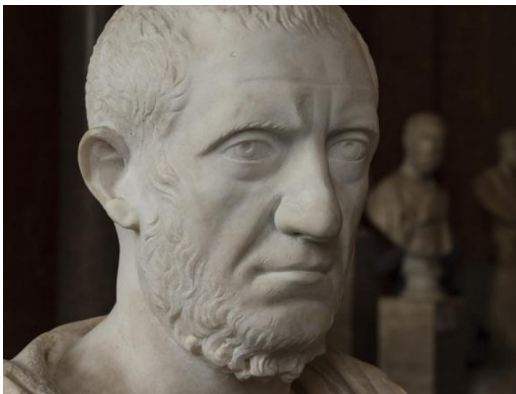
55

Musical staff for measure 55. The melody consists of a few notes with a fermata and a forte (*f*) dynamic. The lyrics are: _____

Tenor

RAPTORES ORBIS

per coro a 4 voci miste



Parole di
Publio Cornelio Tacito (55-120 D.C.)

Musica di Marco Agostinelli
(2019)

Intro

♩ = 80

A

2

f Rap-to-res or__ bis *ff* Rap-to-res or__ bis

mf Post-quam cunc - ta vas - tan - ti - bus *f* de - fu - e - re ter - re et ma - re scru -

B
ff tan - tur et ma - re scru - tan - tur *p* mh_____ *f* si lo - cu - ples si lo - cu - ples

p si lo - cu - ples hos - tis est *mf* mh_____ *ff* a - va - ri si pa - u - per a - va - ri si pa - u - per

mf Am - bi - tio - si *ff* quos non o - riens non oc - ci - dens sa - tia ve - rit

f So - li om - nium o - pes *mp* at - que i - no - piam pa - ri ad - fec - tu con - cu - pis - cunt

C
mf A - u - fer - re *ff* Tru - ci - da - re *mf* fal - sis no - mi - ni - bus - im - pe - rium A - u - fer - re Tru - ci -

ff da - re Ra - pe - re fal - sis no - mi - ni - bus - im - pe - rium

D
mf A - u - fer - re Tru - ci -

42

F



rien - te ne' l'oc - ci - den - te pos-so-no sa - ziar - vi _____ Ru-ba-no Ra-pi-na-no o _____

47



mas-sa-cra-no o _____ in - fi - ne do-ve fan - noil de-ser - to

50

G

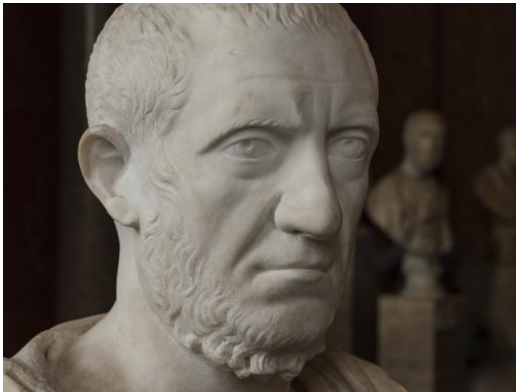


di-co-no cheè la pa - ce mh _____ mh _____

Bass

RAPTORES ORBIS

per coro a 4 voci miste



Parole di
Publio Cornelio Tacito (55-120 D.C.)

Musica di Marco Agostinelli
(2019)

Intro

♩ = 80

f Rap-to-res or__ bis Rap-to-res or__ bis *ff* Rap-to-res or__ bis

mf Post-quam cunc - ta vas - tan - ti - bus de - fu - e - re ter - re *f* et ma - re scru -

tan - tur *ff* et ma - re scru - tan - tur *mf* si lo - cu - ples si lo - cu - ples

si lo - cu - ples hos - tis est *f* si lo - cu - ples si lo - cu - ples si lo - cu - ples hos - tis est *p* mh__

_____ *mf* a - va - ri si pa - u - per *ff* a - va - ri si pa - u - per

mf A Am - bi - tio - si - quos non o - riens non *ff* oc - ci - dens sa - tia ve - rit sa - tia ve - rit

f So - li om - nium o - pes at - que i - no - piam pa - ri ad - *mp* fec - tu con - cu - pis - cunt

C

mf A - u - fer - re *ff* Tru - ci - da - re fal - sis no - mi - ni - bus im - pe - rium *mf* A - u - fer - re Tru - ci -

29

37

E

O O Am-bi - zio - si se è po - ve - ro Ne' l'O-

42

F

rien - te ne' l'oc - ci - den - te pos-so-no sa - ziar - vi Ru ba-no Ra-pi-na-no o

47

mas-sa-cra-no o in - fi - ne do-ve fan - noil de-ser - to

50

G

di-co-no cheè la pa - ce mh mh